

Prof. Dr. Alfred Toth

Ein rein morphismisches System für die Wegtopologie

1. In Toth (2011) wurde ein System aus Punkten und Morphismen zur Formalisierung der von mir in die Semiotik eingeführten Wegtopologie vorgeschlagen. An dieser Stelle wollen wir den Versuch einer weiteren Reduktion unternehmen und nur Pfeile (Morphismen) verwenden.

2. Wir gehen wiederum aus von dem für die meisten europäischen Sprachen gültigen 3-dimensionalen direktionalen System zur sprachlichen Orientierung im Raum:

von oben	oben, auf	hinauf/herauf, aufwärts
von unten	unten	nach unten, abwärts
von hinten	hinten	nach hinten
von vorne	vorne	nach vorne
von der Seite	auf der Seite/ seitwärts	nach der Seite
von neben(dran)	neben(dran)	nach neben(dran)
von an X her	an X	nach an X (hin)
von in X her	in X	nach in X (hin)
von bei X her	bei X	nach bei X (hin)
—	bis zu	—

In leicht modifizierter Form ergeben sich folgende Paar-Kombinationen (Tripel und weitere sind z.B. im Vazischen möglich, vgl. Ebnetter 1983, S. 179 ff.):

	oben/unten	hinten/vorne	seitwärts	neben	an	in	bei	bis
oben/unten								
hinten/vorne								
seitwärts								
neben								
an								
in								
bei								

Heir ergeben sich also 49 Paarkombinationen in je 3 Dimensionen, d.h. 147 Kombinationen.

3. Es kann nun im Rahmen dieser Übersicht nicht darum gehen, jeden Einzelfall zu illustrieren. Formal notwendig ist die Möglichkeit, alle 3 Dimensionen bei den 3 Grundtypen der Injazen, Tangenz und Adjazen (Toth 2011) mmit Hilfe von Pfeilen darzustellen. Damit ist zugleich gezeigt, dass das vorzustellende System für sämtliche 147 Paar- und allgemein für alle möglichen n-Tupel gilt. Wir gehen somit von dem folgenden reduktiven System aus:

	zum Sprecher hin	beim Sprecher	vom Sprecher weg
Injazen			
Tangenz			
Adjazen			

Inj/Sprh: $\leftarrow \triangle$

Inj/Spr: $\begin{array}{c} \triangle \\ \updownarrow \end{array}$

Inj/Sprw: $\triangle \rightarrow$

Tan/Sprh: \leftarrow

Tan/Spr: $\begin{array}{c} | \\ \downarrow \end{array}$

Tan/Sprw: \rightarrow

Adj/Sprh: $\leftarrow |$

Adj/Spr: $\begin{array}{c} | \\ \downarrow \end{array}$

Adj/Sprw: $| \rightarrow$

4. Was nun die zusammengesetzten Dimensionen betrifft, so mögen folgende Beispiele genügen:

4.1. oben-oben



4.2. unten-unten



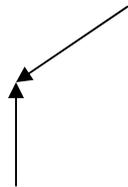
4.3. unten-oben



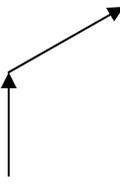
4.4. oben-unten



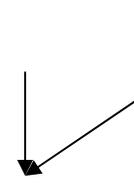
4.5. oben-vorn



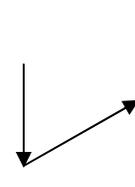
4.6. oben-hinten



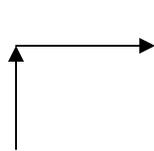
4.7. unten-vorn



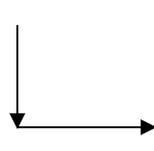
4.8. unten-hinten



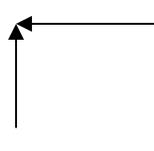
4.6. oben-einwärts



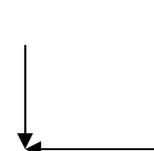
4.7. unten-einw.



4.8. oben-auswärts



4.9. unten-ausw.



Bibliographie

Ebner, Theodor, Strukturen und Realitäten. Hrsg. von Alfred Toth. Tübingen 1983

Toth, Alfred, Eine erste Anwendung der Wegtopologie auf komponierte Direktionsadverbien des Vazischen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2011

5.2.1011